

# Πάσχα στην Λιβάντια



Στις αρχές της Μεγάλης Εβδομάδας τα μέλη της αυτοκρατορικής οικογένειας ασκούσαν τα χριστιανικά τους καθήκοντα και το παράδειγμά τους ακολουθούσαν αρκετά μέλη της αυτοκρατορικής αυλής. Μια ατμόσφαιρα ηρεμίας και γνήσιας θρησκευτικής πρακτικής λάμβανε χώρα καθ' όλη την Μεγάλη Εβδομάδα στην μικρή και οικεία εκκλησία των ανακτόρων της Λιβάντια.

Όλα τα μέλη της αυτοκρατορικής οικογένειας προσεύχονταν με σπάνια κατανυξη. Κοινωνούσαν όλοι την Μεγάλη Πέμπτη. Πριν από την θεία Κοινωνία, ο αυτοκράτορας και η αυτοκράτειρα έκαναν βαθειά μετάνοια σε όλους όσοι ήταν παρόντες, όπως ορίζει το ρωσικό έθιμο. Η αυτοκράτειρα εκείνη την ημέρα ζητούσε ταπεινά συγχώρηση από όλους τους χριστιανούς, προσφέροντάς τους το χέρι της ως ένδειξη συμφιλίωσης. Βλέποντας την αυτοκράτειρα αληθινά κατανενυγμένη να ζητά συγχώρεση από τους άλλους ήταν συγκλονιστικό θέαμα για πολλούς. Παρακολουθώντας αυτό το παλιό ρωσικό έθιμο, πάντα δημιουργούσε στους συμμετέχοντες βαθειά εντύπωση.



Το πρωινό του Πάσχα, στο παλάτι οργάνωναν την παραδοσιακή τελετή του πασχαλινού ασπασμού με τον αυτοκράτορα. Ο αυτοκράτορας βρισκόταν κάτω από την κιονοστοιχία της Μαυριτανής (Moogish) αυλής και στεκόταν δίπλα από την αυτοκράτειρα, η οποία ήταν καθισμένη σε πολυθρόνα. Το αυτοκρατορικό ζεύγος περιστοιχιζόταν από τα παιδιά τους. Κάθε μέλος της αυλής, το οικιακό προσωπικό και οι άνδρες της φρουράς της θαλαμηγού Standardt έμπαιναν σε γραμμή και ο καθένας με την σειρά του (και υπήρχε ένας τεράστιος αριθμός από αυτούς!) έκανε χειραψία με τον αυτοκράτορα, αλληλοασπάζονταν τρεις φορές- όπως ορίζει η ρωσική πασχαλινή παράδοση- απεύθυνε στον Νικόλαο τον πασχαλινό χαιρετισμό «Χριστός Ανέστη!», στον οποίο ο αυτοκράτορας απαντούσε «Αληθώς Ανέστη!».

Αντάλλαζαν επίσης αυτούς τους χαιρετισμούς μαζί με την αυτοκράτειρα, η οποία τους προσέφερε το χέρι για χαιρετισμό. Σε όσους ήταν παρόντες δίδονταν αυγά ως δώρα από τα παιδιά του αυτοκρατορικού ζεύγους. Το συγκεκριμένο δώρο συνήθως εξαρτιόταν από τον βαθμό και την αριστοκρατική θέση του καθενός. Οι ανώτεροι υπάλληλοι της οικογένειας και οι ευγενείς λάμβαναν μικρά μενταγιόν σε σχήμα αυγού, κατασκευασμένα από χρυσό και σμάλτο ή από κάποιο πολύτιμο λίθο, ενώ άλλοι λάμβαναν όμορφα αυγά φτιαγμένα από πορσελάνη από το αυτοκρατορικό εργοστάσιο πορσελάνης, διακοσμημένα στην μία πλευρά με το κυριλλικό ΧВ (Χριστος Воскрес, δηλ. Χριστός Ανέστη) και από την άλλη με το αυτοκρατορικό μονόγραμμα του Νικολάου, της Αλεξάνδρας, ή μιας από τις μεγάλες δούκισσες, όλα διακοσμημένα με πανέμορφες κορδέλες από μετάξι.







Δεδομένου του τεράστιου αριθμού ατόμων που υποδεχόταν, αυτή τελετή του χαιρετισμού διαρκούσε αρκετές ώρες.

Η αυτοκρατορική οικογένεια και τα μέλη της αυλής στην συνέχεια λάμβαναν το πασχαλινό γεύμα. Αμέσως μετά την Κυριακή του Πάσχα, έφταναν στην Λιβάντια πολλοί φιλοξενούμενοι, που αποτελούνταν από μέλη της οικογένειας και φίλους, και έτσι ξεκινούσαν τα πασχαλινά παιχνίδια και οι διασκέδασεις.

